

みんなが 主役



練習日 第3、第4金曜日
午後7時～9時 月2回
場所 勤労者センター
会費 月500円(文化協会
加入費、保険金含む)
問い合わせ先 青木紀代子
☎(65) 6770

たんぽぽ家庭教育研究会では、「より良いパパとママの子育て」の役割は子どもの年齢によって変わります」と題し子育て講座を開催します。
子育て中のお母さん、お父さん、おばあちゃん、おじいちゃん、どなたでも参加できます。お子さん連れの人も大歓迎。参加費は無料。事前申し込みも不要ですので、直接会場にお越しください。

子育て講座を開催します

主催 町文化協会写真部
連絡先 町文化協会写真部代表 湯川弘一
☎(64) 4025

「成年後見制度について」認知症や高齢で将来のことや心配になったらどうするの?」
講師 NPO法人ウエルサポートぐんま・理事長 清水和夫さん

「介護者のこころ」からお知らせ

日時 5月25日(木)～28日(日)
午前10時～午後5時(初日は午後1時から)
主催 町文化協会写真部
連絡先 町文化協会写真部代表 湯川弘一
☎(64) 4025

介護者のつらいのは、ねたきりや認知症などの高齢者を介護している人の交流の場です。今回はミニ講話を開催します。介護者以外の人でも参加できますので、直接会場にお越しください。



日時 5月27日(土)
午前10時～正午
場所 ふるハートホール
主催 たんぽぽ家庭教育研究会
お問い合わせ 玉村町住民活動サポートセンター「ぱる」
☎(65) 7155

レインボーロード新規会員募集

レインボークラブが、3月から名前を変えてレインボーロードになりました。だんべえ踊りとよさこい踊りを今までと同じように練習しています。新しい仲間を募集しています。今年のふるさとまつり(7月)で踊れるよう入会して仲間に入りませんか? 年齢は問いません。健康維持のつもりで踊りましょう。見学者も大歓迎です。

文化協会写真部第8回写真展開催

私たち玉村町文化協会写真部は、写真をとおして会員相互の親交を深めながら、写真を楽しく学んでいます。今回第8回目となる写真展を文化センター1階ラウンジにて開催します。皆様のご来場をお待ちしています。



久米原伝次さん
久米原さんは魚の図鑑などを見ながら、作品を作っています。文化センターに来た人が足を止めて作品を見ていました。

竹細工でみんなを元気に

久米原伝次さん(上之手)が作った竹細工の作品が、3月14日～26日まで文化センターで展示されました。魚やとんぼなど数々の竹細工が並びましたが、久米原さんが竹細工を作り始めたのは、6年ほど前にご友人の竹製のとんぼのやじろべえを見て、作りたいと思ったのがきっかけです。これまでに作った作品は2,000個以上で、作品は保育所や児童館に寄付したり、東日本大震災被災地支援のため東北にも届けたりしたそうです。
仕事の合間に作っているの、たくさんあるわけではないとのことですが、久米原さんの竹細工がほしい人は久米原さんへお問い合わせください。
連絡先 久米原伝次さん ☎65-4201

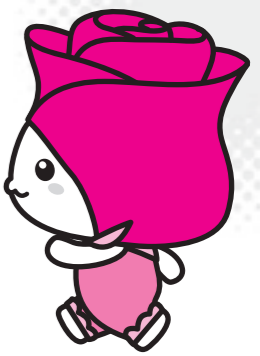


みんな 元気に筋力トレーニング 110

今月は八幡原地区の紹介です。毎週月曜日の午前10時から八幡原公民館で開催しています。



筋トレ参加の皆さんの声
『60歳から80歳代の人まで和気あいあいと筋トレに励んでいます。筋トレ終了後は、お茶を飲みながらおしゃべりに花が咲きます。時には焼きまんじゅうや持ち寄りの惣菜で食事会をやっています。みんな楽しく笑顔の絶えない場です。新しい人の参加をお待ちしております。』



TAKE FREE

こんにちは! 県女フリーペーパー部です!!

慌ただしい4月も終わり、春! ということで、玉村に引っ越してきた人もやっと落ち着いたら頃でしょうか? おそらくこの原稿を初めて目にする人もいるかと思いますが、はじめまして、フリーペーパー「フリーペーパー」の編集長の高橋です。本来であれば女子大の学生の対談などをやっていたらと思うのですが、原稿を書くのが楽しくなってきたので、原稿を書くのが楽しくなってきた一人です。毎週月曜日に書いています。女子大の新入生の人にも読んでほしいです。ご入学おめでとうございます。ぜひフリーペーパー「フリーペーパー」に入ってくださいね! というわけで、今回は留学体験記を書かせていただきます。わーい! 留学と言っても短期ですが、3月の頭から2週間程度、県立女子大の海外研修プランでイタリアとスペインに行ってきました。
帰国時に飛行機が遅れ乗り継ぎ便に乗れず、ローマで1泊したなどのトラブルもありましたが、どこでも綺麗な最高の留学でした! こちらの留学プランは、自由研修の時間が多く奨励金もたくさん支給でき、宿泊場所もきちんとしたホテルのため、安心して楽しく自由に研修できる素敵なプランです。実際に美術作品をこの目で見るというのは、今後の探究心やモチベーション向上に繋がると思います。もちろん生で見るとは分らないかもしれませんが、

